A través de una exposición, los días 4 y 5 de junio

La Comunidad de Madrid promociona la Fiesta Nacional en Bruselas

• La muestra transforma La Sala Menuhin del Parlamento europeo en "la Monumental de Bruselas"

3.jun.08.- El consejero de Cultura y Turismo, Santiago Fisas, acompañado de la vicepresidenta ejecutiva de Turismo Madrid, Ángeles Alarcó, presentará mañana, en el Parlamento Europeo, en Bruselas, la exposición *Entre el hombre y el toro*, que promovida por la Mesa del Toro -organismo que aglutina las más importantes entidades del mundo taurino- para dar a conocer entre los parlamentarios y medios de comunicación europeos la realidad de un espectáculo que cuenta con millones de seguidores en todo el mundo.

La Comunidad de Madrid proyectará en esta exposición una película de 12 minutos que muestra la riqueza ecológica, turística, gastronómica y cultural de una fiesta que, en el caso de la Comunidad de Madrid, tiene como máximo exponente la plaza de toros de Las Ventas, uno de los enclaves turísticos más importantes de la región.

Además, Fisas se reunirá con la directora general de Educación y Cultura de la Comisión Europea, la francesa Odile Quintín, para hacer que la Comisión obtenga una imagen lo más veraz posible sobre un sector que goza de gran proyección internacional y que tiene especial raigambre en España, Francia, Portugal y Sudamérica.

En el acto de inauguración, que contará con la presencia de toreros como César Rincón, Enrique Ponce o El Juli, se verá amenizada a demás con un espectáculo la cantaora Estrella Morente, una de las artistas que han participado en la edición de este año del Festival Suma Flamenca de la Comunidad de Madrid.

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes

Dirección General de Medios de Comunicación – Puerta del Sol, 7, planta baja / 28013 MADRID
Teléfono 91 580 20 70 / Fax 91 580 20 75 / Web http://www2.madrid.org/prensa

Entre el hombre y el toro

A través de la exposición *Entre el hombre y el toro*, que se podrá visitar durante los días 4 y 5 de junio, la Sala Menuhin del Parlamento Europeo se convertirá durante estos dos días en "La Monumental de Bruselas" ya que en este espacio, de 500 metros cuadrados, se ha recreado, con una decoración hecha de forma expresa para la muestra, en una plaza de toros. Así, en la zona del público gracias a 14 fotografías de gran formato se ha plasmado el ambiente de La Fiesta con imágenes de espectadores enmarcados en los elementos arquitectónicos propios de estos recintos basados en las plazas de Madrid, Sevilla, Bilbao, Valencia, Zaragoza, Albacete, Murcia, Logroño, Pamplona, Santander, Valladolid, Nimes, Bogotá y Olivenza.

El ruedo está ocupado por el patio de butacas en el que se podrá disfrutar de la proyección de una película sobre el mundo taurino. Tras la proyección, el patio de butacas desaparecerá para quedarse sólo tres pantallas de plasma en la que se proyectarán esta película. Además, en este espacio se exhibirán cuatro vestidos de torear, así como una colección de esculturas de bronce de Gabriel de la Casa y once pinturas de Jesús Soler. Además, a lo largo de la sala, a modo de burladeros se encuentran distribuidas cinco pantallas de plasma que emitirán cinco videos abordando el mundo del toreo desde diversas perspectivas: La ecología y el medioambiente; La economía de la Fiesta; La cultura y la tradición; El factor humano (público y torero); y El futuro de la Fiesta. Así mismo, el callejón es una novedosa sala de exposiciones con 90 fotografías estructuradas en diez bloques diferentes: Los ambientes naturales; Encastes de una raza única; El toreo; Los toreros; y personalidades que aman la fiesta.

Las ventas, la catedral taurina

La plaza de toros de Las Ventas, inaugurada en 1931, está considerada como la catedral del toreo y es un referente turístico mundial. Durante la temporada 2007 se organizaron en esta plaza un total de 72 festejos taurinos, de los cuales 71 han sido retransmitidos por distintas cadenas de

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes

Dirección General de Medios de Comunicación – Puerta del Sol, 7, planta baja / 28013 MADRID
Teléfono 91 580 20 70 / Fax 91 580 20 75 / Web http://www2.madrid.org/prensa

televisión. Esta temporada pasada se produjo, además, un incremento en la afluencia de público, tanto en las novilladas de pretemporada como en los festejos de temporada. Los 67.203 espectadores durante las diez novilladas de julio y agosto significan un incremento del 87'8% con respecto al mismo periodo de 2006.

Las visitas guiadas a La Monumental de Las Ventas se han convertido en una de las mejores herramientas de promoción de la tauromaquia y de la propia plaza. A lo largo de la temporada 2007 se ha experimentado un incremento en el número de visitas cercano al 50% con respecto a 2006, con más de 45.000 asistentes entre visitas programadas de grupos y visitas libres.

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes

Dirección General de Medios de Comunicación – Puerta del Sol, 7, planta baja / 28013 MADRID
Teléfono 91 580 20 70 / Fax 91 580 20 75 / Web http://www2.madrid.org/prensa