



JESÚS SOLER ENSEÑA A LOS NIÑOS SU PINTURA COMPROMETIDA Y SOLIDARIA EN LA ESTACIÓN DE SANTA JUSTA

Unicef ha seleccionado a un grupo de niños que participarán en la creación de un cuadro único por la paz y los derechos humanos que será expuesto y subastado con el fin de conseguir fondos de ayuda humanitaria.

Esta actividad cultural y solidaria es fruto del acuerdo alcanzado entre la Fundación Caja Rural del Sur, como patrocinadora de la exposición, y Adif, que cede el espacio necesario en Santa Justa para la labor del artista y la exposición de su obra.

Sevilla, 9 de marzo de 2007. La Fundación Caja Rural del Sur traslada la exposición de pintura del artista Jesús Soler, titulada "Por la Paz y Los Derechos Humanos", a la estación de Santa Justa, propiedad del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), el próximo martes, día 13 de marzo, después de haber cosechado un gran éxito en el Real Alcázar de Sevilla y en otros lugares de Andalucía.

La apertura de la exposición viene precedida por una actividad singular: la creación por parte del artista de un cuadro que pintará íntegramente en el vestíbulo de Santa Justa, ayudado por varios niños seleccionados por la organización Unicef, a partir de las 16:00 horas del próximo martes. Soler se dejará imbuir del espíritu infantil con la intención de que el gesto solidario cale hondo en la sociedad sevillana.

Este cuadro se incluirá en la exposición con el resto de las pinturas de Soler, que quedarán expuestas hasta el domingo 18 de marzo. Posteriormente, el lienzo será ofrecido a Unicef, que lo subastará para conseguir fondos de ayuda a la infancia. Esta actividad cultural es fruto del acuerdo alcanzado entre la Fundación Caja Rural del Sur, como patrocinadora de la exposición, y Adif, que cede el espacio necesario en Santa Justa para la labor del artista y la exposición de su obra.

Esta iniciativa de compromiso del arte con la paz, los derechos humanos y la infancia ha sido promovida por la Fundación Caja Rural del Sur, que previamente ha organizado esta exposición de pinturas de grandes dimensiones, que está abierta al público en los Reales Alcázares de Sevilla desde el pasado 16 de febrero hasta el próximo lunes 12 de marzo.

Jesús Miguel Soler Rodríguez, nacido en Huesca en 1955, cultiva la audacia y la pasión en su personal forma de pintar. Él mismo asegura que ha encontrado en la pintura "su razón para vivir". Su obra está repleta de dramatismo y vigor, buscando desesperadamente un mundo más humano con la firme esperanza de seguir luchando por acabar con las injusticias. Entre otros méritos, Soler tiene el Premio Nacional de las Artes Alfonso IV y también es miembro de la Academia de Artes y Letras de Portugal, del Instituto Preste Joao de Etiopía y miembro de la Academia Portuguesa Ex Libris.

