

## Sociedad Toros

# Jesús Soler expone su serie 'Tauromaquia: fuerza y color'

**L. T.** Madrid  
En la madrileña Casa del Reloj, y durante todo el ciclo de San Isidro, el pintor aragonés Jesús Soler expone al público su serie *Tauromaquia: geometría, fuerza y color*. Se trata de una veintena de obras de intensa fuerza y cromatismo donde el toreo gana relieve y clasicismo.

La inauguración de la muestra, celebrada en la

Sala La Lonja del antiguo matadero municipal –hoy Casa del Reloj–, corrió a cargo de Lola Navarro, concejala del distrito de Arganzuela del ayuntamiento capitalino. En el acto también intervino Eduardo Martín-Peñato, director gerente de la Mesa del Toro, entidad que junto a la Fundación Atlántico patrocina la exposición. Entre los



**El artista, ante una de sus obras.**

asistentes estuvieron el ganadero y secretario de la Mesa, Juan José Rueda; los toreros Eduardo Gallo, Alfonso Romero y el veterano Pepe Soler –a quien el pintor dedicó la exposición– y el actualmente apoderado Lázaro Carmona, además de Victorino Peña y Ángel Martínez, en representación de los mozos de espada. Asi-

mismo también asistieron el presidente del Tribunal de Cuentas, Manuel Núñez; la economista y patrona de la Fundación patrocinadora, Marta Fernández Pirla, y Williams Cárdenas, secretario general técnico de la Asociación Taurina Parlamentaria. La exposición permanecerá hasta el 29 de mayo.