

Cuadro busca comprador a beneficio de Parkinson Móstoles

Mercado Móstoles , 20/06/07, 14:51 h

El pintor Jesús Soler, que expone estos días en el centro cultural de la Villa, ha donado una obra para recomponer las maltrechas arcas de la asociación local de enfermos de Parkinson. El artista, pletórico de exposiciones y méritos, ha valorado el cuadro en 4.000 euros, “unos 2.000 por debajo de su precio de mercado, porque lo que interesa es que se venda cuanto antes para ayudar a la asociación Parkinson Móstoles”.



Una obra del pintor neoexpresionista Jesús Soler busca comprador solidario, “una institución, una empresa”, o un coleccionista particular, que cualquiera sirve, siempre que pague el precio acordado. El cuadro se expone, junto a la serie *Conversaciones con Guayasamín*, en la planta baja del Villa de Móstoles. No es la primera vez que el artista toma el camino de compromiso social de uno de sus maestros, el pintor expresionista ecuatoriano Oswaldo Guayasamín, “a quien todos los pobres conocen, aunque no tengan ninguna de sus obras”. “Guayasamín decía que vendía a los neoyorquinos para dárselo a los pobres”, recordó Soler, que quitó méritos a la donación y se los dio a la asociación Parkinson Móstoles. “Donar una obra es fácil; la pinto y la doy; pero la valiosa de verdad es la labor que hacéis vosotros por los enfermos de Parkinson”, recalcó.

El currículum. En la presentación de la muestra estuvieron representantes de esta asociación que tiene su sede en la calle de Azorín (número 32-34). El currículum de Jesús Soler (Monzón, Huesca, 1955) ocupa dos páginas en el catálogo. Entre sus exposiciones individuales destaca una en la Basilica de San Carlo y San Ambrosio en Roma (2002), en Domus Varius Galería de las Artes, en Lisboa (2003), el mismo año que expuso en el Círculo de Bellas Artes madrileño y en el Castillo de Ourem de la Casa Real Portuguesa. Soler suele exponer en castillos, palacios y otros lugares monumentales como los Reales Alcázares, de Jerez y de Sevilla. Entre los méritos, tiene el de miembro de la Academia Portuguesa *ex-libris* y doctor honoris causa de bellas artes por la Academia de Santo Estévo de Jerusalén de las Ciencias.