

# Una empresa andaluza adquiere el cuadro a beneficio de Parkinson Móstoles

---

Mercado Móstoles , 27/06/07, 15:13 h

**Vendido.** Ha sido el propio pintor, Jesús Soler, el que ha encontrado a quien pague los 4.000 euros por la obra que donó a la asociación mostoleña. Mañana, jueves, el artista, la presidenta de Parkinson Móstoles y el comprador del cuadro darán detalles de la operación

La pintura se exhibe aún en el centro cultural de la Villa junto a la serie *Conversaciones con Guayasamín*, con la que el autor oscense homenajea a uno de sus maestros. Los 4.000 euros del cuadro (“unos 2.000 por debajo del precio de mercado”, según el pintor) harán enorme bien a las arcas de la asociación de afectados de Parkinson en Móstoles. La donación de Soler es una demostración más del compromiso social del pintor español, que no vive del arte, de ahí que no intente exponer por exponer, sino que se guíe por circunstancias ajenas al mercado.

Soler ha tenido exposiciones individuales en la Basílica de San Carlo y San Ambrosio en Roma (2002), en Domus Varius Galería de las Artes, en Lisboa (2003), el mismo año que expuso en el Círculo de Bellas Artes madrileño y en el Castillo de Ourem de la Casa Real Portuguesa. Soler suele exponer en castillos, palacios y otros lugares monumentales como los Reales Alcázares, de Jerez y de Sevilla. Entre los méritos, tiene el de miembro de la Academia Portuguesa ex-libris y doctor honoris causa de bellas artes por la Academia de Santo Estévo de Jerusalén de las Ciencias.