

Actualidad

Actualidad

NOTICIAS

03/06/2008

La Comunidad de Madrid promociona la Fiesta Nacional en Bruselas

Atención al ciudad

■ Empresa Pública
Turístico de Madrid



UNA SALA DE LA EUROCÁMARA HA SIDO CONVERTIDA EN UN COSO

El consejero de Cultura y Turismo, Santiago Fisas, presenta el 4 de junio en el Parlamento Europeo, en Bruselas, la exposición *Entre el hombre y el toro*, promovida por la Mesa del Toro para dar a conocer entre los parlamentarios y medios de comunicación europeos la realidad de un espectáculo que cuenta con millones de seguidores en todo el mundo.

El Gobierno regional proyectará en esta exposición una película de 12 minutos que muestra la riqueza ecológica, turística, gastronómica y cultural de una fiesta que, en el caso de la Comunidad de Madrid, tiene como máximo exponente la plaza de toros de Las Ventas, uno de los enclaves turísticos más importantes de la región.

La exposición, que puede visitarse los días 4 y 5 de junio, ha convertido la Sala Menuhin de la Eurocámara en 'La Monumental de Bruselas', ya que este espacio, de 500 m², ha sido engalanado como una plaza de toros. Así, en la zona del público, gracias a 14 fotografías de gran formato, se ha plasmado el ambiente de La Fiesta con imágenes de espectadores enmarcados en los elementos arquitectónicos propios de estos recintos basados en las plazas de Madrid, Sevilla, Bilbao, Valencia, Zaragoza, Albacete, Murcia, Logroño, Pamplona, Santander, Valladolid, Nimes, Bogotá y Olivenza.

El ruedo está ocupado por el patio de butacas, en el que se podrá disfrutar de la proyección de una película sobre el mundo taurino. Tras la proyección, el patio de butacas desaparecerá para permanecer sólo tres pantallas de plasma en las que se proyectarán esta película. En este espacio se exhibirán cuatro trajes de torear, así como una colección de esculturas de bronce de Gabriel de la Casa y once pinturas de Jesús Soler.

Burladeros de plasma

Asimismo, a lo largo de la sala, a modo de burladeros, se encuentran distribuidas cinco pantallas de plasma que emitirán otros tantos vídeos abordando el mundo del toreo desde diversas perspectivas: La ecología y el medioambiente; La economía de la Fiesta; La cultura y la tradición; El factor humano (público y torero); y El futuro de la Fiesta. Por último, el callejón es una novedosa sala de exposiciones con 90 fotografías estructuradas en diez bloques diferentes.

Por otro lado, Fisas se reunirá con la directora general de Educación y Cultura de la Comisión Europea, Odile Quintín, para intentar que la Comisión obtenga una imagen lo más veraz posible sobre un sector que goza de gran proyección internacional y que tiene especial raigambre en España, Francia, Portugal y Sudamérica.

El acto de inauguración, que contará con la presencia de toreros como César Rincón, Enrique Ponce o El Juli, se verá amenizado con un espectáculo de la cantaora Estrella Morente, una de las artistas que han participado en la edición de este año del Festival *Suma Flamenca* de la Comunidad de Madrid.

SUBIR ▲